

# Lección 7: Palabras y lo que no son palabras: un ejercicio de describir y escuchar

## Contexto

Esta lección está diseñada para mostrar lo difícil que resulta expresar una idea, aunque sea sencilla, de modo que el receptor la entienda correctamente, por lo que es mejor utilizarla al principio del curso o como repaso en otras ocasiones apropiadas. Estimula a los alumnos a que consideren si todos los tipos de conocimiento pueden comunicarse con palabras.

## Objetivos

- Considerar la relación entre percepción y lenguaje.
- Hacer que los alumnos tomen conciencia de los problemas involucrados cuando se trata de comunicar ideas y conocimiento.

## Organización de la clase

La clase debe dividirse en grupos de cinco o seis alumnos. Cada grupo deberá nombrar un líder.

Antes de la clase los profesores deberán hacer una copia de los dibujos A y B para cada uno de los líderes. El resto de los alumnos, los seguidores, necesitarán dos trozos de papel cuadriculado cada uno.

Deberá concederse una hora de clase para completar las dos actividades. Muy probablemente se necesitará tiempo adicional para la reflexión y la discusión en grupo.

## Actividad

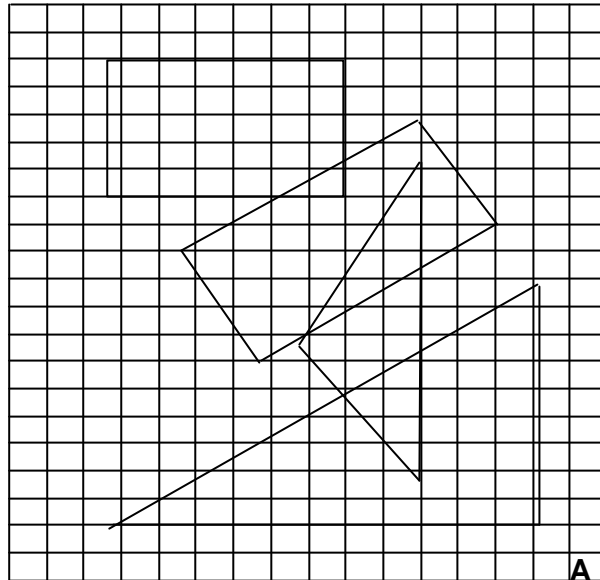
La lección consiste en dos actividades diferentes, A y B. Pueden realizarse en cualquier orden. Durante las actividades A y B los seguidores deberán escuchar atentamente las instrucciones de los líderes y dibujar una serie de figuras en el papel cuadriculado. Una vez completadas las actividades A y B, se sugiere que el profesor, un alumno o un grupo de alumnos otorguen una puntuación a cada uno de los dibujos de los seguidores.

Una vez completadas las actividades A y B la clase entera puede discutir los dibujos obtenidos.

## Material para el alumno

### Actividad A

Se nombra líder a un alumno. El resto del grupo son seguidores. El líder describe verbalmente el dibujo A. Los seguidores deben escuchar y, sin colaborar entre sí, intentar dibujar la figura en el papel cuadriculado, con la misma forma, tamaño y orientación. No debe haber ningún otro tipo de

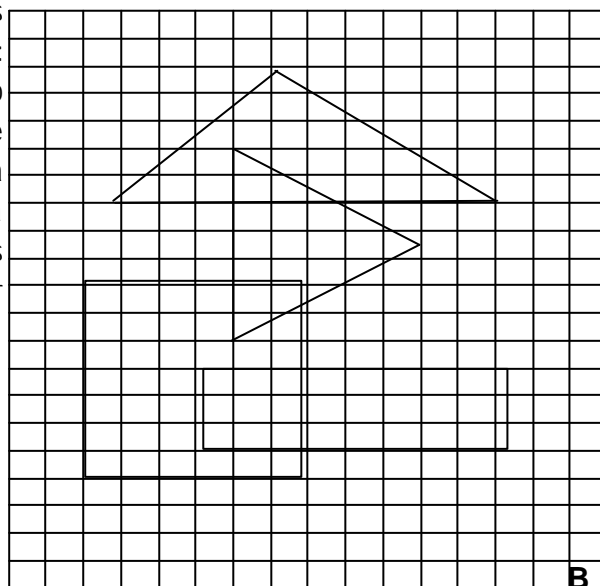


comunicación aparte de la descripción de los líderes. No se permiten preguntas de los seguidores.

**Dibujo A**

### Actividad B

Esta actividad es similar a la actividad A: deberá usarse otro dibujo, como el que se muestra a continuación, pero esta vez se permite a los seguidores pedir información adicional.



## Preguntas de discusión

- Compara el proceso de la transferencia verbal del conocimiento, tal y como se ha hecho en las actividades A y B, con la transferencia de conocimiento entre el profesor y el alumno en una lección escolar. ¿Qué semejanzas y diferencias existen?
- Compara el proceso seguido en las actividades A y B con el proceso que sigue un alumno para adquirir conocimiento por medio de la lectura de un texto. ¿Qué semejanzas y diferencias existen?
- ¿De qué medios nos podemos servir para que nuestras ideas y opiniones sean más claras para los demás en una conversación o al expresarnos por escrito?
- ¿Cuál es la diferencia entre información y conocimiento?

## Otras preguntas relacionadas con el tema

- Si el lenguaje funciona de acuerdo con un conjunto de reglas y convenciones, ¿qué posibilidades tenemos como individuos para romper las reglas, desafiar las convenciones, ser creativos?
- ¿Son la vaguedad y la ambigüedad deficiencias del lenguaje que deben ser eliminadas en interés del conocimiento o pueden también considerarse como aspectos positivos del lenguaje?

## De otras épocas y lugares

En la obra de Benjamin Whorf (1897 - 1941) podemos leer que:

*Las categorías y tipos que aislamos del mundo de los fenómenos no los encontramos allí porque saltan a la vista de todo observador; por el contrario, el mundo se presenta en un flujo caleidoscópico de impresiones que tiene que ser organizado por nuestras mente; esto es, principalmente por el sistema lingüístico en nuestras mentes.*

A partir de esto concluye su principio de relatividad lingüística

*...que sostiene que la misma evidencia física no conduce a todos los observadores a la misma imagen del universo, a no ser que sus contextos lingüísticos sean similares.*

Esto permite una visión diferente de la relación de cada uno con la realidad y del papel del lenguaje en esta relación. Después de todo, las distinciones lingüísticas que utilizamos tan frecuentemente nos conducen a creer que el mundo está realmente constituido por “todas aquellas cosas de las que hablo todo el día”. Puede que ésta sea la razón por la que nuestra lengua tiene todos los términos que tiene: para que podamos referirnos a esta enorme variedad de cosas ahí fuera.

## Cita

El punto crucial a ser considerado en un estudio del comportamiento del lenguaje es la relación entre el lenguaje y la realidad, entre las palabras y lo que no son palabras. A no ser que comprendamos esta relación, corremos el grave riesgo de someter demasiada presión sobre la delicada conexión entre palabras y hechos, de permitir que nuestras palabras se descontrolen y de este modo crear para nosotros fabricaciones de fantasía e ilusión.

Wendell Johnson

## Referencias bibliográficas

Farb, P., *Word Play: What Happens When People Talk*, (1993) Vintage Books, ISBN 0679734082

Minsky, M., *The Society of Mind*, (1988) Simon and Schuster, ISBN 0671657135

Hayakawa, A. R. & S. I., *Language in Thought and Action*, (1991) Harcourt Brace, ISBN 0156482401